UNE PUBLICATION EAGLEMOSS – TOUS LES 15 JOURS

MARVEL

SUPER HEROES™

LA COLLECTION OFFICIELLE

PEINTES À LA MAIN
FIGURINES EN PLOMB
NUMÉROTÉES

54

NOVA™

NOVA™

Nova est un héros multidimensionnel. Réceptacle d'un pouvoir cosmique – de la puissante «Force Nova» –, il a pour mission de défendre l'univers, tout en battant le pavé pour lutter sans cesse contre le crime, en solitaire ou avec l'équipe de petits jeunes connus sous le nom des «New Warriors». Mais au fond, Nova est aussi un être plutôt mal dans sa peau, qui n'a pas choisi de devenir un super-héros. Quoi qu'il en soit, Nova, la «Fusée Humaine», mène toujours le bon combat !

SOMMAIRE

3 LA VIE ET L'HISTOIRE
De la fac aux étoiles – la fabuleuse histoire de Richard Rider !

10 MOMENTS FORTS
La naissance du puissant Nova.

12 SUPER SECRETS
Le mystère de la Force Nova enfin révélé !

14 BONS ET MÉCHANTS
Le détail des amis, parents et ennemis de Nova.

17 EN COULISSE
Un personnage de fanzine devenu un héros de Marvel.

Rédacteur en chef: Richard Jackson Secrétaire de rédaction: Sven Wilson Graphistes: Dan Rachael, Colin Williams Assistant: Alan Cowsill Illustration de couverture: Adi Granov

© Eaglemoss Publications Ltd (2008)
© 2008 Marvel Characters Inc.
All Rights Reserved. Super Heroes is a co-owned registered trademark.

Eaglemoss International, Ltd
5 Cromwell Road, London SW72 HR
Directeur de la publication: Mark Stanley

Marketing, Édition: Cobra SAS
18-22, rue des Poissonniers
92200 Neuilly-sur-Seine
Direction: Olivier Beressi
Marketing: Ève Boulan-Périvier
Fabrication: Guillaume Duserre
Édition: Anna François
Traduction: Michel Beauvais
Adaptation: Sylvie Bellu
Photogravure: Net Images
Imprimé en CE
Dépôt légal à parution

ABONNEMENT
Database Factory
90, bd National
92258 La Garenne-Colombes Cedex
Tél.: 08 21 23 03 19 (0,12 € TTC/minute)

Pour en savoir plus sur votre collection, vous abonner, payer vos factures d'abonnement, contactez le service clients: www.marvel-figurines.fr

DIFFUSION EN KIOSQUE
Service des ventes France:
PROMÉVENTE
(réservé aux dépositaires de presse)

Pour la Belgique:
AMP 1, rue de la Petite-Île
1070 Bruxelles

Pour la Suisse:
Naville 38-42, avenue Vibert, CH 1227
Carouge - GE. Tél.: (022) 308 04 44

Ce fascicule est accompagné d'éléments à collectionner. Dans le prix de vente sont compris, d'une part, le prix du fascicule et, d'autre part, le prix des éléments à collectionner.

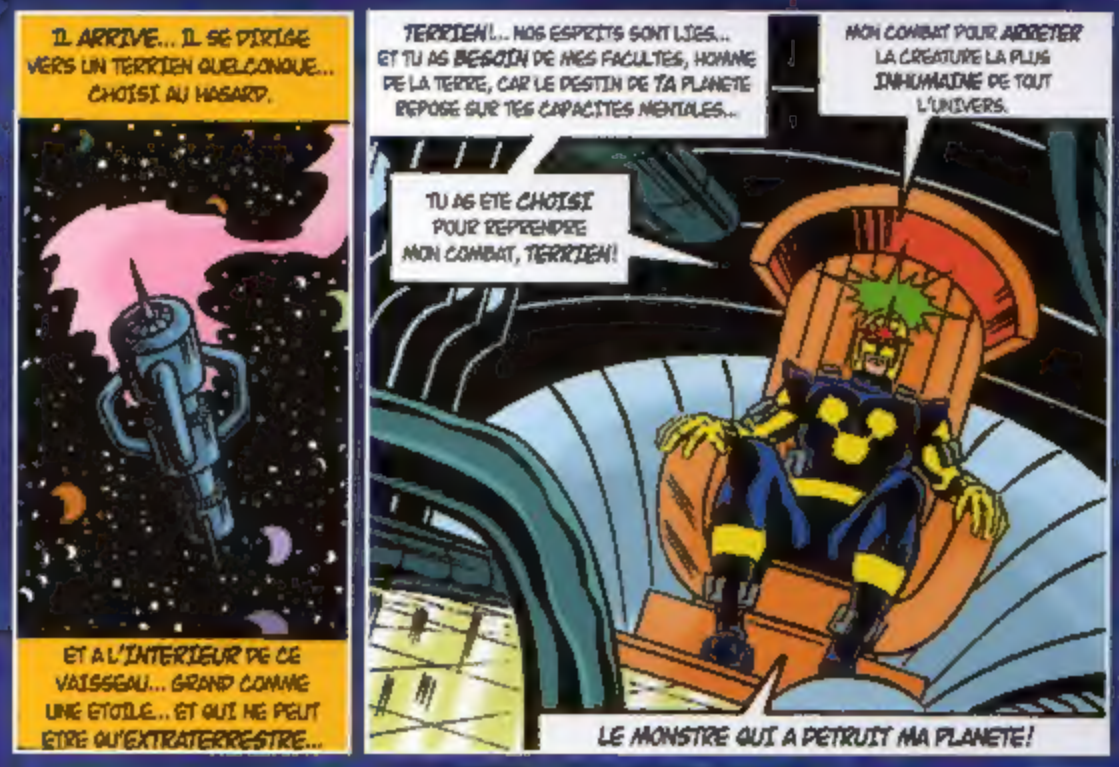
Figurines pour collectionneurs. Ne convient pas aux enfants de moins de 14 ans.

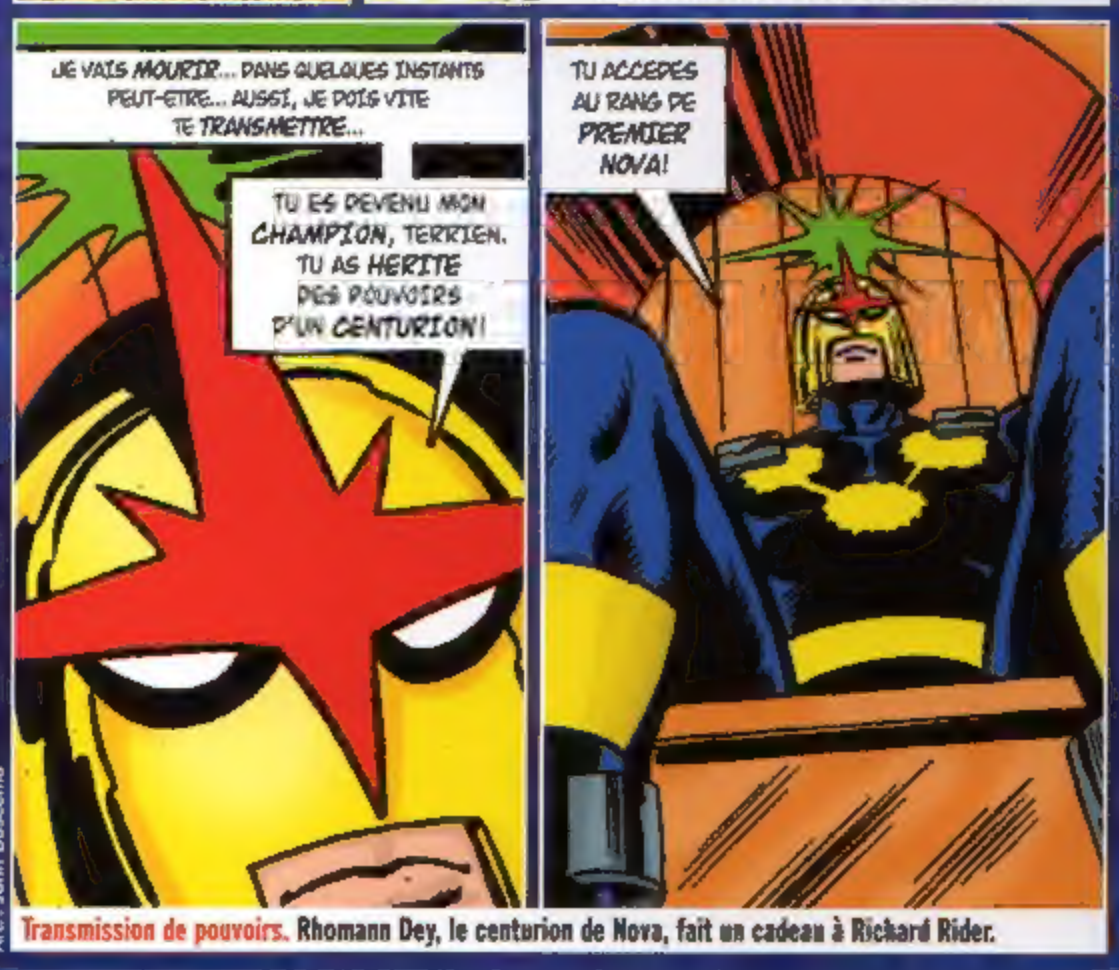
Art.: Gabriele

HISTOIRE D'UNE... FUSÉE HUMAINE

Touché par un souffle venant du cosmos, Richard Rider est devenu l'un des plus puissants héros de la planète. Pat Kelleher va aux confins de la galaxie pour révéler la belle histoire du Champion de Xandar Nova.

Art. : Chris Marrinan


IL ARRIVE... IL SE DIRIGE VERS UN TERRIEN QUELCONQUE... CHOISI AU HASARD.
ET A L'INTERIEUR DE CE VAISSEAU... GRAND COMME UNE ETOILE... ET QUI NE PEUT ETRE QU'EXTRATERRESTRE...
TERRIEN!... NOS ESPRITS SONT LIES... ET TU AS BESOIN DE MES FACULTES, HOMME DE LA TERRE, CAR LE DESTIN DE TA PLANETE REPOSE SUR TES CAPACITES MENTALES...
MON COMBAT POUR ARRETER LA CREATURE LA PLUS INHUMAINE DE TOUT L'UNIVERS.
TU AS ETE CHOISI POUR REPRENDRE MON COMBAT, TERRIEN!
LE MONSTRE QUI A DETRUIT MA PLANETE!


JE VAIS MOURIR... DANS QUELQUES INSTANTS PEUT-ETRE... AUSSI, JE DOIS VITE TE TRANSMETTRE...
TU ES DEVENU MON CHAMPION, TERRIEN. TU AS HERITE DES POUVOIRS D'UN CENTURION!
TU ACCEDES AU RANG DE PREMIER NOVA!

Art. : John Buscema

Transmission de pouvoirs. Rhomann Dey, le centurion de Nova, fait un cadeau à Richard Rider.

En 1962, Marvel Comics a publié l'extraordinaire histoire d'un adolescent qui a récupéré d'immenses pouvoirs. Quatorze ans plus tard, le même éditeur tente de refaire une chose similaire, avec un héros d'une nouvelle génération. Son origine rappelle quelque peu celle d'un certain porteur de lampes verdâtres, mais en dépit de ces ressemblances, Nova va tracer sa propre trainée flamboyante au firmament.

DESTRUCTION MASSIVE !

Galactus a la mauvaise habitude de voyager dans l'univers pour vider des planètes de leur substance. L'une de ses victimes est la planète Luphom dont le leader, Zorr, se met alors en quête d'un nouveau lieu pour son peuple – il choisit Xandar, un monde qui suscite bien des convoitises. C'est pourquoi ses habitants ont constitué une force de défense, la « Cohorte de Nova », afin de combattre l'envahisseur. Mais, au cours de la bataille, Xandar est détruite. Un chef centurion de la Cohorte nommé « Rhomann Dey », estimant qu'il est le seul survivant, poursuit Zorr, dans son vaisseau, jusqu'à la Terre. Mais, étant mortellement blessé, il décide de transmettre sa Force Nova à un Terrien basique pour stopper Zorr.

FAITS ET GESTES

Véritable nom : Richard Rider
Profession : Aventurier, soldat, ancien étudiant
Identité : Secrète
Statut légal : Citoyen des États-Unis
Lieu de naissance : Hempstead, Queens, New York
Situation familiale : Célibataire
Proches connus : Charles et Gloria Rider (parents), Robert Rider (frère), Ralph Rider (oncle, décédé)
Base d'activité : Xandar
Première apparition : *Nova n° 1*
Taille : 1,77 m **Poids :** 65 kg
Yeux : Marron **Cheveux :** Bruns
Pouvoirs/capacités : Richard Rider est connu sous le nom de « Nova » parce qu'il a absorbé l'énergie de la Force Nova. Celle-ci lui procure diverses capacités surhumaines : puissance, force et endurance, vol à très grande vitesse, pouvoirs d'absorption et de génération de l'énergie. En outre, il a également absorbé l'ordinateur vivant (Worldmind) de Xandar, qui représente une prodigieuse base de données et une intelligence supérieure.

ÉCHELLE DES POUVOIRS	1 2 3 4 5 6 7
INTELLIGENCE	
FORCE	
VITESSE	
RÉSISTANCE	
PROJECTION D'ÉNERGIE	
APTITUDE AU COMBAT	

Septembre 1976
Nova
n° 1
Nova fait sa première apparition !
Art. : John Buscema

Décembre 1976
Nova
n° 4
La Fusée Humaine contre Thor, dieu du Tonnerre.
Art. : Sal Buscema

Août 1977
Amazing Spider-Man
n° 171
Spider-Man et Nova contre Photon.
Art. : Ross Andru

Septembre 1977
Nova
n° 13
Sandman triomphe de Nova.
Art. : Vallder/Sinnott

LA VIE ET L'HISTOIRE

LA MÉTAMORPHOSE

Justement, Richard Rider passe par là. C'est un ado ni très doué à l'école, ni très travailleur et plutôt loser. Or, il n'a même pas besoin d'aller à une exposition scientifique pour récupérer ses super-pouvoirs. Il lui suffit de s'asseoir à une terrasse pour déguster une glace : c'est là qu'il est touché par la grâce ! Pas vraiment la grâce, en réalité, mais une décharge d'énergie du vaisseau de Rhomann Dey ! Du coup, il part dans une sorte de coma, et Rhomann, qui n'est pas loin de mourir, lui envoie un message télépathique : « Tu as été choisi, Terrien… » En même temps, il lui transmet son équipement, c'est-à-dire son uniforme de Nova. Richard découvre vite qu'il peut voler, que ses forces sont décuplées et que l'antenne étoilée de son casque lui permet d'écouter la fréquence de la police ! Mais avant qu'il puisse révéler ces pouvoirs tout neufs, il doit affronter Zorr, qui commet des dégâts à Manhattan.

Heureusement, Rhomann téléporte ce Zorr aux abords de son vaisseau et utilise – juste avant de rendre l'âme – le peu qui lui reste d'énergie pour désintégrer son ennemi. Reste Rider, qui se demande ce qui lui est tombé sur la tête.

ALORS, PAUVRE TYPE ! COMMENT VA LE MINABLE ?
HE !
QU'EST-CE QUE JE T'AI FAIT, MIKE ? POURQUOI TU M'EMBETES ?
PARCE QUE JE T'AIME BIEN, MON VIEUX ! ET MOI, J'EMBETE CEUX QUE J'AIME BIEN !
POURQUOI TU NE ME LAISSES PAS TRANQUILLE, HEIN ?
JE ME SENS ASSEZ MAL SANS T'AVOIR SUR…
GAARRGHH !
SKA-BAMM !
RICH !
Le cave se rebiffe ! Richard Rider le minable devient d'un coup un super-héros !

Art. : John Buscema

JE… J'AI CHANGE… JE SENS EN MOI… PENETRER UNE… PUISSANCE !
CE N'EST PAS UNE… ILLUSION ! C'EST VRAI ! VRAI !
JE NE SUIS PLUS RICHARD RIDER, LE PETIT ADO…
JE SUIS BIEN PLUS… BIEN PLUS GRAND…
ET VOILA QUE JE PORTE CE COSTUME… LE MEME QUE L'HOMME QUE J'AI VU EN REVE !
IL M'A DIT QUE J'AVAIS ACCEDE AU RANG DE CENTURION !
IL A DIT QUE JE SUIS DEVENU…
NOVA !
Art. : John Buscema

DES HÉROS DE SÉRIE B

C'est difficile de se tailler une réputation de héros dans une ville qui en est infestée. Toutefois, Nova, en écoutant la radio de la police, repère quelques cambriolages, commis par des malfrats à la petite semaine qui tentent de se faire une réputation ! Ce sont notamment le Condor et son complice amnésique, Volt (Powerhouse), Blackout, le Diamant (Diamondhead) et le Corrupteur. Cependant, le nouveau héros garde des traces de son passé de loser. Il tente vaguement d'intégrer les Défendeurs, mais comme il n'est guère souhaité, il demeure indépendant. Il donne l'impression d'être un super-héros amateur, sans aucune chance de passer professionnel ! Il doit collaborer avec des héros de troisième rang, tels Crime-Buster et le papa d'icelui, Comète.

Septembre 1978
Nova
n° 21
Richard révèle à sa famille sa double identité.
Art. : Carmine Infantino

Mai 1979
Nova
n° 25
Nova avec le Sphinx pour sauver Xandar.
Art. : Keith Pollard

Novembre 1981
ROM
n° 24
Vers Xandar pour contrer les Skrulls.
Art. : Al Milgrom

Mai 1989
Avengers
n° 303
Garthann Saal, dément, devient SuperNova.
Art. : John Buscema

TU NE VAS PAS BIEN, FACE GRISE... JE VAIS TE...
FINIRAS-TU PAR ACCEPTER MA FORCE SUPERIEURE ? OU PERSISTERAS-TU A MERITER LE CHATIMENT ?
LA PIERRE KA, TROUVEE IL Y A MILLE ANS, QUAND JE FUS BANNI D'EGYPTE, FAIT DE MOI L'ETRE LE PLUS PUISSANT DE LA TERRE !

Magie égyptienne... Confronté à son ennemi majeur, le Sphinx, Nova a du souci à se faire !

Art. : Carmine Infantino

PRÊT AU DÉCOLLAGE !

Cependant, tout commence à changer quand Nova se découvre un ennemi intime – le Sphinx, un quidam qui ressemble à Thanos par son arrogance et son obsession de la mort... et ses grosses cuisses ! C'est un ancien sorcier égyptien, devenu immortel grâce à la mystérieuse pierre Ka incrustée sur son front. Découvrant que Nova a accès à l'ordinateur de Xandar (par le biais du vaisseau de Rhomann Dey), le Sphinx contraint Nova, Crime-Buster, Comète et Volt à partir vers Xandar dans ce même vaisseau. Par chance, il s'avère que Volt n'est autre que le guerrier xandarien Syphon, qui sait piloter un vaisseau. Puis, on apprend que Xandar n'a pas été détruite, mais qu'elle subsiste sous forme de quatre fragments de planète, liés et protégés par des dômes.

LA FIN DU SPHINX ?

Lorsque la petite bande atteint Xandar, cette planète est sous le coup d'une nouvelle attaque – cette fois de la part des Skrulls. Nos héros interviennent et les Quatre Fantastiques se mettent de la partie. Cependant, alors que tout le monde a le dos tourné, le Sphinx fusionne avec l'ordinateur vivant (Worldmind) de Xandar, ce qui le rend tout-puissant. Les 4F n'ont d'autre choix que d'appeler Galactus, seul être assez fort pour arrêter le Sphinx. Ce dernier est alors renvoyé dans le passé, au moment où il a trouvé la pierre Ka – ce qui le place par là même dans un cycle temporel éternel.

Art. : John Buscema

Une java pour Nova. Petit pas de trois avec Volt et Condor !

WE ARE THE CHAMPIONS !

Loin de la Terre, Nova semble trouver sa vraie dimension. Il choisit donc de rester et poursuit la guerre contre les Skrulls. Avec ses compagnons, il s'acquiert une belle réputation sous le nom des « Champions de Xandar ». Cependant, lors d'une mission à Epyrus 7, le Diamant trahit la Cohorte de Nova pour les Skrulls. Nova lance alors une décharge « gravimétrique », balayant tout le monde. Ces événements le traumatisent tant que les Xandariens les effacent de sa mémoire. Par la suite, avec l'aide du Chevalier de l'Espace Rom, il conduit la Cohorte de Nova contre les Skrulls, remporte la victoire et assure la paix sur Xandar pour longtemps.

NOVA À NU !

Rider décide de retourner sur la Terre où il pourra récompenser Rom de sa gentillesse en combattant ses ennemis, les Spectres Noirs (Dire Wraiths). Mais il a perdu de vue un petit détail : les pouvoirs de Nova étant retournés à Xandar, ils doivent désormais y rester. Si Rider retourne chez lui, ce sera donc sans la Force Nova. Mais il passe outre...

De retour sur la Terre, Rider se retrouve sans boulot, sans sa petite amie et sans pouvoirs. Pire, Reed Richards lui confirme que sa connexion avec la Force Nova est désormais inactive. Richard est décidément Gros Jean comme devant !

Art. : Mike Harris

Les Champions de Xandar. Et sur l'air des lampions...

Décembre 1989
Thor
n° 412
Les New Warriors affrontent le Fléau !
Art. : Ron Frenz

Juillet 1990
New Warriors
n° 1
Les New Warriors sont officiellement consacrés.
Art. : Mark Bagley

Mai 1991
New Warriors
n° 11
Nova pourra-t-il contrer Lady Sphinx ?
Art. : Mark Bagley

Novembre 1991
New Warriors
n° 17
Nova et les 4F contre Terrax le Terrible !
Art. : Mark Bagley

NÉBULA N'EST PLUS LÀ!

En l'absence de Rider, Xandar connaît une nouvelle tentative d'invasion – cette fois, de la part de la pirate Nébula, fille de Zorr, qui détruit la planète pour venger son papa. Pour sauvegarder l'héritage de Xandar, la reine Adora décide de concentrer la Force Nova et les données de l'ordinateur vivant dans un être unique, un Xandarien, Garthann Saal, qui devient ainsi SuperNova – et transmet une fraction de la Force Nova à Rider. Le dernier survivant de Xandar, SuperNova, poursuit ensuite Nébula dans différentes dimensions, sans savoir que la présence en lui de toute la Force Nova et de l'ordinateur le pousse lentement vers la folie.

La fine équipe! Les New Warriors en action!

Art.: Darick Robertson

CHOIR N'EST PAS DÉCHOIR!

La carrière de super-héros de Richard semble terminée, mais, à ce moment, le nommé «Night-Trasher» (alias «Dwayne Taylor») crée une nouvelle super-équipe.

Art.: Mark Bagley

Comme il pense qu'il suffit d'une situation dangereuse pour que les pouvoirs de Richard soient réactivés, il le pousse du haut d'un building. Le pauvre tombe comme une pierre... mais se reprend à la dernière seconde (grâce au supplément de Force Nova envoyé par SuperNova). Blême, il blâme vertement Dwayne pour ses méthodes, mais accepte d'intégrer l'équipe, les New Warriors, aux côtés de Firestar, Marvel Boy et Namorita.

AU BOUT DE L'INFINITÉ

Mais il semble que le destin de Nova soit décidément dans les étoiles. Alors qu'il est chez les New Warriors, il prend des congés pour s'occuper des affaires de l'Infinité, en compagnie de Thanos ou d'Adam Warlock (selon l'identité de celui qui prend un coup de folie). C'est alors que SuperNova, fou furieux, croyant que Rich a abandonné Xandar, vient sur la Terre pour lui régler son compte. Air-Walker et Firelord, anciens hérauts de Galactus, perçoivent le retour de la Force Nova et vont enquêter dessus – pour découvrir que SuperNova a tué Rich Rider! Grâce à ses pouvoirs cosmiques, Firelord rappelle Rich à la vie, mais SuperNova capture ce dernier et l'expédie dans les ruines de Xandar. Là, Rider et SuperNova fusionnent en un être unique, la totalité de la Force Nova, ressuscitant du même coup l'ordinateur vivant et créant un clone de la reine Adora. L'esprit de Richard, submergé par l'entité SuperNova, lutte pour contrôler

... VERS LA TERRE... ET LE DESTIN FATAL DE XANDAR!
FWASHOOM
AINSI, TU SORS DE SOUS UN ROCHER, COMME UN VIL ASTICOT!
UNE LARVE QUI SUCE LE CORPS DE CE QUI FUT UNE PUISSANTE PLANETE!
ET TU AS L'AUDACE DE M'ATTAQUER...
ECOUTE, FRINGUE... TU PEUX PARLER D'AUDACE!
TOI QUI PORTE L'UNIFORME DE NOVA DE XANDAR

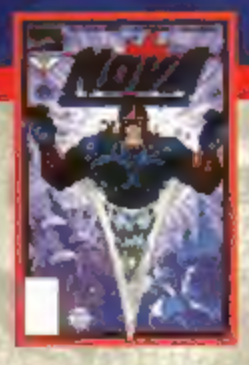
Art.: Darick Robertson

Nova et SuperNova! Est-ce un remake de David et Goliath?

Septembre 1993
New Warriors
n° 39
Nova sort avec Namorita, sa coéquipière.
Art.: Darick Robertson

Octobre 1993
New Warriors
n° 40
Un SuperNova fou contre Richard Rider!
Art.: Darick Robertson

Décembre 1993
New Warriors
n° 42
Il bat SuperNova et sauve Worldmind!
Art.: Darick Robertson



Janvier 1994
Nova
(vol. 2) n° 1
Les Sh'iar testent la valeur de Nova!
Art.: Chris Marrinan

la Force Nova, puis la restitue à Xandar restaurée.

MERCI FACTEUR !

La reine Adora reconstitue la Cohorte de Nova sous le nom de « Corps Stellaire Xandarien », ou « Nova Corps », et le commandement en est donné à Richard. Celui-ci a désormais deux jobs de super-héros : le premier dans une équipe, le second à la tête d'un groupe militaire stellaire. De retour sur la Terre, il met à profit ses pouvoirs pour créer une entreprise de cheminement du courrier, la Nova Express. C'est ingénieux, mais est-ce bien moral de gagner de l'argent avec des pouvoirs cosmiques ?

Cependant, Rich rencontre un autre Nova, d'une dimension parallèle – Nova 0:0. Ce dernier l'informe qu'un grave danger menace la Terre. Il s'agit d'une race d'extraterrestres, les Aakon, qui, estimant que la Terre est une menace pour leur empire, décident de la détruire en déchaînant la Deathstorm. C'est alors qu'Adora le contacte : Xandar est encore l'objet d'une attaque et Nova doit faire son devoir. C'est déjà un gros boulot de sauver une planète menacée de destruction, mais deux… et dans deux galaxies éloignées ! Nova décide d'opter pour la Terre.

UNE HISTOIRE DE FAMILLE

Mais la reine Adora ne l'entend pas de cette oreille. Elle ramène notre Richard de force à Xandar, cette fois attaquée par Kraa, le frère de Zorr. Sur le champ de bataille, Rich se fait du mauvais sang quand il pense à la pauvre Terre, menacée par la Deathstorm. Toutefois, il accomplit sa tâche, aidé par Muraitak, mais s'éclipse avant la fin. Il a raison car il revient juste à temps pour absorber la Deathstorm, grâce à la Force Nova, et éviter ainsi la destruction de notre planète.

Mais il a la tristesse de trouver Nova 0:0 mort. Cependant, comme il a abandonné son poste, Adora lui ôte tous ses pouvoirs. C'est un Garthann Saal ressuscité, appelé désormais « Nova Omega », qui escorte un Richard bien affaibli jusqu'à la Terre, à bord d'un croiseur spatial xandarien, avec la reine des Spectres Noirs comme passagère clandestine ! Elle s'échappe sur la Terre et Nova Omega part à sa poursuite. Se rappelant de la thérapie de Dwayne, Richard, dans l'espoir de recouvrer ses pouvoirs, saute d'un immeuble. Cette fois, cela ne marche pas – mais il est sauvé au dernier moment par sa brune collègue Turbo, des New Warriors. Cette équipe l'aide ensuite à traquer la reine des Spectres Noirs. Au cours de cet épisode, Nova Omega reçoit une blessure mortelle et, pour la seconde fois, un centurion de la Cohorte transmet sa Force Nova à Richard Rider – qui, maintenant, a démontré son mérite.

RIEN NE VA PLUS, NOVA ?

Une fois encore, le côté loser de Rich réapparaît. Les New Warriors partent en quenouille et notre héros est réduit à faire la chasse aux petits malfrats. Pour couronner le tout, il s'avère que ses pouvoirs récemment récupérés se mettent à fluctuer. Rich consulte Reed Richards et celui-ci prouve une fois de plus sa grande habileté scientifique en les rendant plus contrôlables.

Cependant, Nova rencontre le Diamant (Diamondhead), ce qui lui remet en mémoire l'affaire d'Epyrus 7. Il comprend qu'il n'était pas responsable du massacre (le Diamant a trahi dans les deux sens, contaminant les malheureux avec une arme biologique) – et lorsque Nova a libéré sa pulsion gravimétrique, les victimes étaient déjà mourantes. Furieux de cette trahison, Nova démolit le Diamant.

Art. : Chris Marrinan

La mort d'un héros. Nova (alternatif) meurt.

Art. : Chris Marrinan

Nova 0:0. Envoyé pour tester Richard Rider ?

Art. : Steve Scott

Les nouveaux New Warriors. Une bande de jeunots…

Juin 1994
Nova
(vol. 2) n° 6
Nova doit absolument battre la Deathstorm !
Art. : Chris Marrinan

Juin 1995
Nova
(vol. 2) n° 18
La reine Adora lui enlève ses pouvoirs !
Art. : Phil Gosier

Juin 1995
New Warriors
n° 60
Il aide l'équipe, mais sans ses pouvoirs !
Art. : Patrick Zircher

Septembre 1996
New Warriors
n° 75
Rider retrouve à nouveau la Force Nova.
Art. : Patrick Zircher

DES INNOVATIONS SIGNÉES NOVA...

Art. : Carmine Infantino

Dans un univers alternatif, Peter Parker, en fauteuil roulant, est frappé par la Force Nova et reçoit les pouvoirs de Nova. Mais, au lieu de devenir la «Fusée Humaine», Peter jure de ne pas utiliser ses pouvoirs parce qu'une balle qui lui était destinée a frappé l'oncle Ben.

Le frère de Nova, Robert, a inventé un robot détective nommé «Sherly», afin de découvrir le secret de l'identité de Nova.

La guerre et l'amour ne font pas toujours très bon ménage, et Richard Rider, lors du combat contre la Vague d'Annihilation, rencontre Lady Gamora, la femme la plus dangereuse du monde et des plus belliqueuses. Richard n'a pas intérêt à oublier de lui souhaiter sa fête !

Lorsque Nova met en place son service postal privé, il a pour slogan : «Nova Express, plus vite qu'un fax... car plus vite que la lumière !» Et aussi : «Les bonnes affaires de demain se font aujourd'hui !» Pas étonnant qu'il ait fait faillite !

Art. : Mark Bagley

Après sa belle victoire contre Annihilus, Nova devient le premier humain de l'histoire à être élevé au rang de «Kree d'honneur» par Ronan l'Accusateur.

Nova réussit à triompher de l'un de ses plus grands ennemis, Lady Sphinx, et l'oblige à modifier la réalité en menaçant de tuer son chat.

Nova a rencontré son propre créateur, Marv Wolfman, et tous deux ont tenté de vendre une série de *Nova* à Stan Lee. Malheureusement, ce dernier a estimé que Nova manquait d'expérience et a décidé, à la place, de publier *Midas, the Million-Dollar Mouse* !

Les trois étoiles que l'on aperçoit sur le costume et sur le casque de Nova indiquent son rang de centurion de la Cohorte de Nova. C'est comme pour les généraux : moins ils ont d'étoiles, plus ils sont d'un rang subalterne.

Art. : Scot Kolins

Art. : Chris Marrinan

Annihilus annihilé ! Nova combat quelque chose de vraiment dégoûtant...

TV NOVA !

Alors que Rider est retourné aux habitudes de ses débuts, Speedball entreprend de remonter les New Warriors. Notre héros sent bien que réintégrer cette équipe représenterait pour lui un pas en arrière, mais Speedball insiste. Il décide alors de sauter ce pas, mais en modifiant son costume à chacune de ses sorties, et en se faisant appeler «Kid Nova», pour que personne ne le reconnaisse. Night-Trasher a signé un contrat pour une série télé présentant les New Warriors en tournée aux États-Unis, pour résoudre les problèmes épineux. Mais, à nouveau, Nova a l'impression que l'équipe le tire en arrière.

TÉLÉ (TRISTE) RÉALITÉ

Après la première saison de l'émission télévisée, Rider, un peu déçu dans son désir de célébrité, est appelé d'urgence par le Corps Stellaire Xandarien. Peu après son départ, presque tous les membres des New Warriors se font tuer dans une bataille télévisée qui dévaste toute une ville, ce qui déclenche le mouvement devant aboutir à l'Acte d'Enregistrement des Mutants et conduire à la Guerre civile, dans la communauté des super-héros américains.

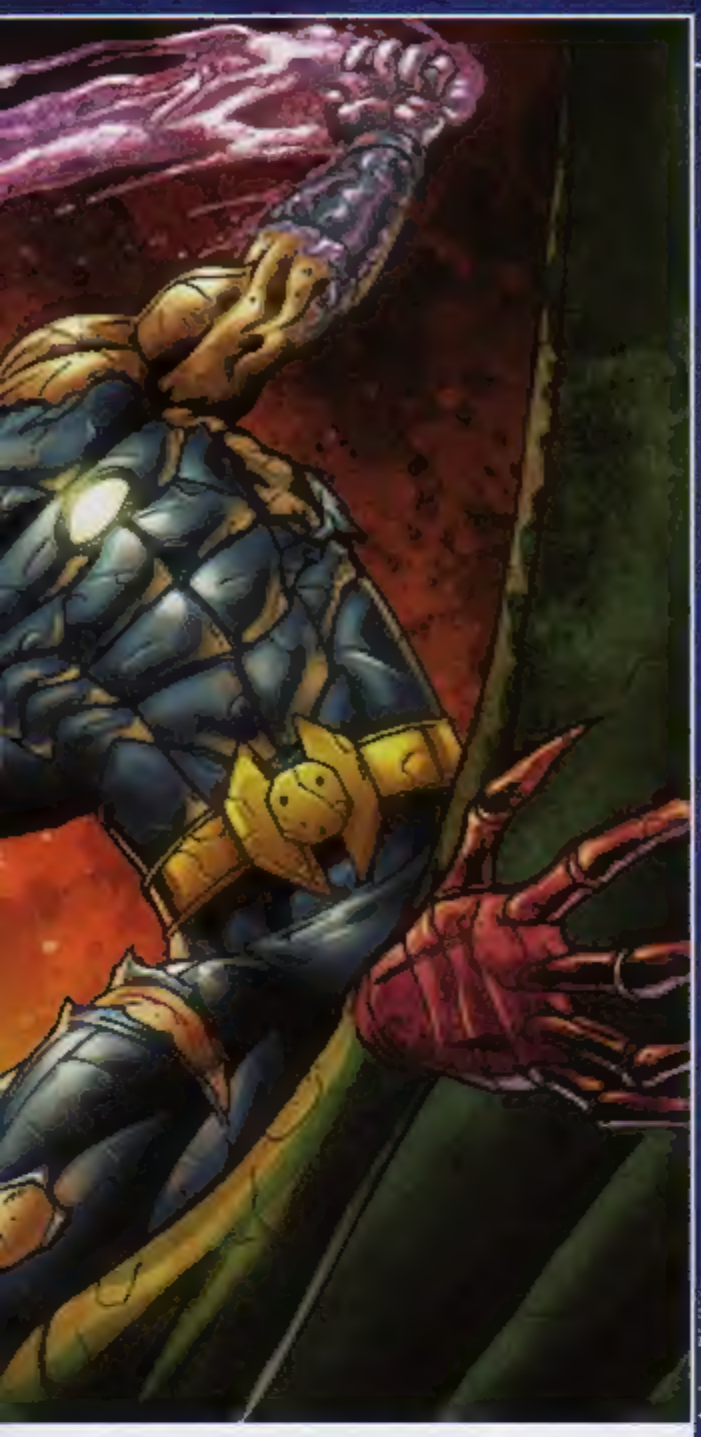
Art. : Scot Kolins

Mai 1999
Nova
(vol. 3) n° 1
Nova tente de maîtriser ses pouvoirs !
Art. : Erik Larsen

Octobre 1999
New Warriors
(vol. 2) n° 1
Chez les nouveaux New Warriors !
Art. : Steve Scott

Octobre 1999
Nova
(vol. 3) n° 6
Le Sphinx est de retour !
Art. : Erik Larsen

Juin 2006
Annihilation : Nova
n° 1
La Vague d'Annihilation détruit le Nova Corps.
Art. : Gabriele Dell'Otto



Art. : Andrea Divito

VAGUE À L'ÂME

Nova rejoint son poste à Xandar contre les envahisseurs venus de la Zone Négative pour former la Vague d'Annihilation. Leur chef est Annihilus, qui a pour but la destruction de l'univers. Mais la Cohorte de Nova est balayée et Xandar détruite. Rider est le seul survivant – en réalité, en compagnie de l'ordinateur vivant, qui tente de persuader le héros de se charger de la totalité de la Force Nova, qu'il veut lui télécharger. Richard hésite, mais l'ordinateur lui dit que ce n'est, cette fois, que pour un court laps de temps, qu'il a modifié son uniforme pour régler et contrôler la Force, et que Drax le Destructeur va l'aider à ne pas devenir fou…

BRAVO NOVA !

Toutefois, lorsqu'il a dans la tête toutes les connaissances de l'ordinateur vivant, Nova se révèle un grand stratège – et toutes les armées du monde se rassemblent autour de lui afin de combattre la Vague d'Annihilation. Dans une ultime tentative, désespérée, pour sauver l'univers, Nova attaque et tue Annihilus en personne. C'est là, évidemment, le moment de gloire de Nova. Et quel que soit ce que lui réserve l'avenir, son trajet, depuis qu'il a reçu ses pouvoirs, tout jeune encore, jusqu'à cette bataille de vétérans endurcis, le met au rang des braves. M

Art. : Gabriele Dell'Otto

MOMENTS FORTS

UNE ÉTOILE EST NÉE

Nova n° 1 a lancé un nouveau héros dans l'univers Marvel, mais ce n'était pas réellement ses débuts. Quand Richard Rider apparaît pour la première fois, c'est sur un terrain de basket : il perd et se fait bousculer par ses coéquipiers pour ses erreurs (heureusement, la douce Ginger vient le consoler et lui offrir une glace). Mais à quarante millions de kilomètres de la Terre, un centurion Nova, de Xandar, doit au même moment affronter le sinistre Zorr et ses sombres visées ! Ce centurion, mourant, cherche à passer ses pouvoirs à quelqu'un qui pourra vaincre Zorr. Ce beau cadeau tombe sur… Chez le glacier, Rich va déguster quelque chose qui n'est pas sur la carte : une décharge d'énergie qui lui donnera la Force Nova ! Il devra maîtriser ses pouvoirs et régler son compte à l'ignoble Zorr !

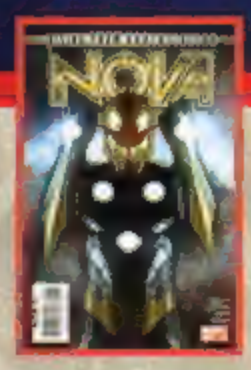
NON ! CELA NE PEUT ETRE QU'UN REVE…
UN ADO, CELA NE DEVIENT PAS UN SUPER-HEROS…
CAR ENFIN IRON MAN, LA VISION, ET MEME SPIDER-MAN…
… NE SONT PAS DES ADOS !

Art. : John Buscema

Septembre 2006
Annihilation : Nova
n° 4
Nova avec Quasar contre Annihilus !
Art. : Gabriele Dell'Otto

Décembre 2006
Annihilation
n° 3
Il mène la résistance contre Annihilus !
Art. : Gabriele Dell'Otto

Mars 2007
Annihilation
n° 6
Il détruit Annihilus et sauve la galaxie !
Art. : Gabriele Dell'Otto



Juin 2007
Nova
(vol. 4) n° 1
À nouveau sur la Terre après la Guerre civile !
Art. : Adi Granov

MARVEL™ ALL-COLOUR COMICS

APPROVED BY THE COMICS CODE AUTHORITY

10p CC | 1 SEPT 02352

IN THE MARVELOUS TRADITION OF SPIDER-MAN!

THE MAN CALLED NOVA™

FEATURING THE HUMAN ROCKET'S POWER-PACKED ORIGIN!

FABULOUS FIRST ISSUE!

MARVEL'S NEWEST BOMBSHELL!

La « Fusée Humaine ». Cette superbe couverture signée John Buscema résume les origines des pouvoirs de Nova.

Art. : John Buscema

L'ÉTOILÉ!

Richard Rider évolue au milieu des étoiles, dans une réalité cosmique fort éloignée de celle de bien des héros de l'univers Marvel. Nick Abadzis enquête sur les pouvoirs et le mental de ce petit gars de New York.

BONNES ÉTOILES

C'est une histoire toute simple, mais qui, quand même, est à la base, et depuis le début, de l'univers Marvel tout entier... Celle d'un jeune homme ou d'une jeune fille comme vous et moi, très ordinaire, qui reçoit soudainement des pouvoirs extraordinaires. Peter Parker, Johnny Storm, Kitty Pryde, Jennifer Walters... les plus beaux champions de l'écurie Marvel sont passés par là. Ils n'ont rien demandé et ont souvent eu de gros problèmes pour gérer et utiliser leurs formidables dons. Richard Rider – connu sous le nom de « Nova » – entre à peu près dans ce moule. C'est un ado pas très bien dans sa peau, qui manque de confiance en lui, un peu charmé par ses congénères – et qui ne trouve pas de job. Mais les événements vont se charger de le transformer. Il est vrai que ce n'est pas une chose banale que de se retrouver fonçant dans le cosmos : on en oublie vite sa petite vie tristounette ! Il traverse des épreuves qui révèlent sa grande force intérieure – même s'il manque encore de confiance en lui dans la vie quotidienne. C'est pour cela qu'il est difficile de ne pas l'aimer, Rich !

Ses pouvoirs proviennent de la « Force Nova ». Au début, il n'absorbe qu'une petite quantité de cette extraordinaire énergie, mais il n'en vole pas moins à la vitesse de Mach 3

Art. Joe Bennett

Art. Coy Turnbull

Tenue correcte exigée ! Ne t'en fais pas, Spidey, toi aussi, tu auras un costume symbiotique...

(dans l'atmosphère terrestre).

De plus, il est extrêmement fort, rapide et résistant. Mais l'essentiel de ses pouvoirs consiste dans sa capacité à absorber tout type d'énergie dirigée contre lui et de la redéployer sous forme d'énergie gravimétrique, de « décharge Nova ».

Il porte divers costumes, tous dérivés de l'uniforme de la Cohorte de Nova, équipé pour utiliser et diriger la Force Nova. Ces tenues protègent aussi leur porteur de l'extérieur, notamment dans des conditions extrêmes : c'est un parfait isolant contre le froid et la chaleur. En outre, dans le vide spatial, il est totalement étanche et fournit une réserve d'oxygène de six heures. Il est extraordinairement malléable, ce qui permet à Richard de lui donner la forme qu'il souhaite. C'est ainsi que le même uniforme peut prendre l'aspect de différentes variantes. Son casque, quand Rich le retire, perd de sa rigidité et prend la consistance du tissu. L'équipement de notre héros comprend aussi des lunettes à vision infrarouge et télescopique, un système d'orientation holographique interne, un dispositif de pilotage et une installation radio/audio, permettant notamment d'écouter la fréquence de la police. En cas de besoin, Nova peut aussi ouvrir une brèche stellaire lui permettant d'atteindre quasiment la vitesse de la lumière.

Mais certaines choses ont changé : désormais, Richard est le réceptacle de toute la Force Nova. Ainsi, les capacités et les pouvoirs de la Cohorte de Nova, dont il disposait, sont amplifiés à un niveau presque infini. Hélas, la tension mentale qui en résulte peut être difficile à supporter – et l'entraîner vers la folie. Mais il a également absorbé l'ordinateur vivant (Worldmind) qui dirigeait la planète Xandar – disposant donc d'une énorme masse de données, il est parfaitement armé pour faire face à toutes les situations. Il est parfois un peu gêné par cette masse de données, mais elle lui permet, entre autres, de mieux contrôler l'énergie de la Force Nova.

L'uniforme de Richard s'est de lui-même modifié pour s'adapter à la pression générée par cette énergie – il intègre désormais des inhibiteurs d'adrénaline et des réserves d'endomorphine, permettant à son porteur de modifier son humeur.

ET JE SENS QUE ÇA SE FESTE ! JE VAIS APPRENDRE !
RICHARD ATTENTION, JE VAIS BOOSTER TON POUVOIR DE CLASSIFICATION
RICHARD NOVA ? JE VAIS CONTRÔLER TON RYTHME CARDIAQUE RICHARD ?
RICHARD ? RICHARD ?
Art : Kev Walker

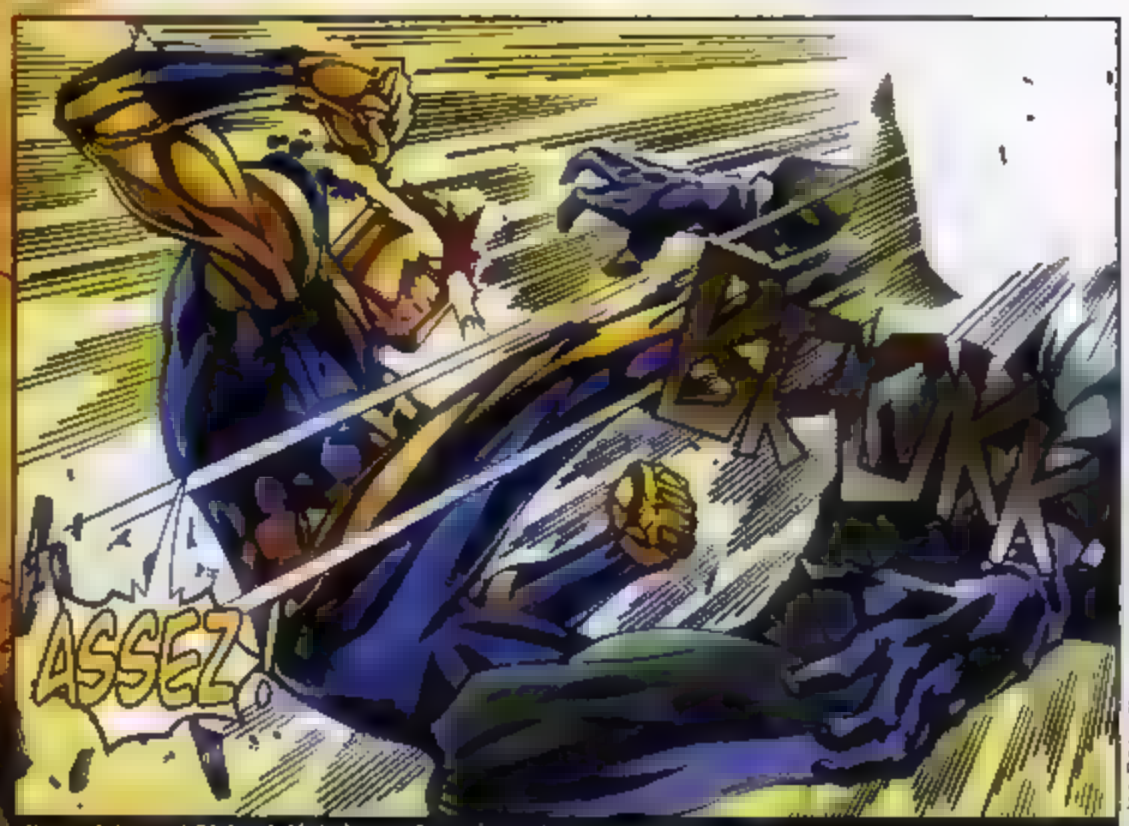
Worldmind au boulot. L'ordinateur vivant veut tout contrôler…

LE NOVA NOUVEAU ?

Pour ce qui est du mental, Richard est resté un être comme les autres – plein de doutes. Mais c'est peut-être pour cela qu'il a trouvé en lui les ressources nécessaires pour affronter les méchants sur une échelle cosmique. Certains le qualifieraient sans doute d'audacieux et d'imprudent, mais son sérieux, sa persévérance et un certain respect de ses ennemis lui permettent de triompher de grosses pointures comme Annihilus. L'ironie de la chose, c'est qu'en menant ce dernier combat, il s'est retrouvé à son point de départ – au chômage !

La Cohorte de Nova disparue, l'univers sauvé et un immense pouvoir en lui, Richard s'est trouvé à la croisée des chemins. Tout en souhaitant retourner sur la Terre pour assumer son destin d'homme, ce petit gars de New York, l'être qui dispose désormais d'immenses pouvoirs, est tenté aussi par la voie stellaire, par une destinée à la mesure de l'univers, et qui est manifestement à sa portée. Va-t-il reconstituer la puissante Cohorte de Nova ? L'avenir nous le dira… ▯

Art : Sean Chen



Nova plein pot ! Richard déchaîne sa force à un niveau cosmique.

Art : Joe Bennett

CE BON VIEUX COSTUME ! IL ME PROTÈGE, ME PRÉSERVE LE VISAGE ET ME FOURNIT DE L'AIR… JE DOIS DIRE QUE CES XANDARIENS SONT VRAIMENT DES AS DU COSTUME POUR SUPER-HÉROS !
Prêt-à-porter ! Richard aime son costume.

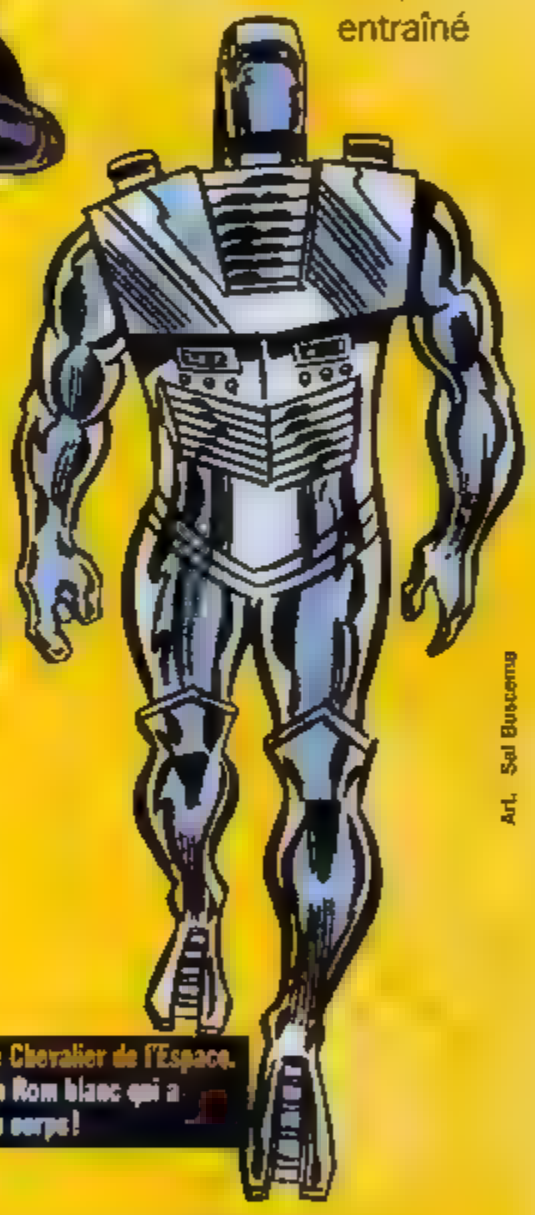
Art : Joe Bennett

LIENS COSMIQUES

Richard Rider [illegible] uniforme [illegible] Quasar [illegible]

Les New Warriors. Jeunes et beaux.

Art. Ron Frenz



Le Chevalier de l'Espace. Un Rom blanc qui a du corps!

Art. Sal Buscema

combattre maints affreux, tels le Sphinx, le Penseur Fou, et même le Maître des Maléfices. Mais cela n'a pas duré : dans un combat contre l'explosif Nitro, la ville de Stamford a été détruite, ce qui a entraîné l'Acte d'Enregistrement des super-héros et l'emprisonnement de Speedball !

ALLIÉS

LES NEW WARRIORS

Les super-héros n'ont pas été créés égaux entre eux. À côté d'un Spider-Man, il y a pas mal de Speedball et de Marvel Boy… Mais tous, même ceux qui ont un nom difficile à porter comme Night-Trasher, luttent pour le Bien. Et c'est pour son bien, justement, que ce dernier, alias « Dwayne Taylor », a poussé Richard dans le vide, du haut d'un gratte-ciel : il espérait que sa « victime » allait ainsi retrouver ses pouvoirs. Et c'est ce qui s'est passé ! Du coup, Nova a intégré les New Warriors, à côté de Marvel Boy, Speedball, Namorita et Firestar. Hélas, le premier combat de cette équipe a bien failli être le dernier. Mais les jeunes héros ont triomphé et ont pu ensuite dispersant les horribles entités aux quatre coins de l'univers. Il a continué à les traquer jusque sur la Terre, où les Spectres Noirs se cachaient parmi les humains. De retour dans le cosmos, il s'est allié avec Nova pour combattre les Skrulls quand ces extraterrestres métamorphes ont tenté d'envahir Xandar. Mais c'est un poète, Rom – il est tombé amoureux de la belle Temenne Brandy, avant d'apprendre que toute sa race avait été détruite.

DRAX LE DESTRUCTEUR

Lorsque Thanos a tué l'agent immobilier Arthur Douglas, sa femme, Yvette, et sa fille, pour protéger son identité secrète, l'âme dudit Arthur a été remodelée par les Titans Mentor et Chronos – il en est sorti Drax le Destructeur. Celui-ci, qui a perdu tout souvenir de son existence antérieure, est animé d'une haine psychotique pour Thanos, le dieu fou. Après avoir (apparemment) liquidé ce dernier, Drax quitte la Terre et va errer dans le cosmos.

Mais Thanos n'est pas mort et Drax doit revenir le combattre à maintes reprises. Il s'allie avec Nova pour affronter le duo Thanos/Annihilus, enseignant du coup à son associé l'art de la destruction. Après le combat, Drax s'éclipse, mais demeure vigilant – prêt à sauter sur Thanos dès qu'il montrera le bout de son nez.

Art. Scot Kolins

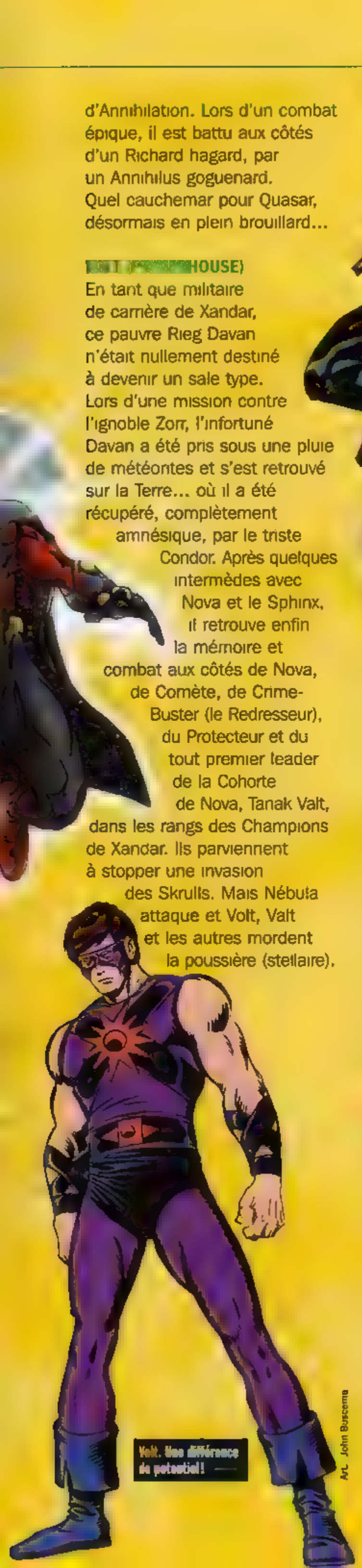
[illegible]

Le cher Wendell Vaughan a connu des jours sans. Il a longtemps été un obscur agent du SHIELD. Mais, lorsque cette école d'espions a été attaquée par l'AIM, il a enfilé une paire de bracelets quantum et est devenu Quasar, le protecteur de l'univers ! Choisi par Éon, la tête flottante, Quasar fait son entrée dans la cour des grands, combattant aux côtés de la Chose et des Vengeurs, et faisant office de premier secours en cas d'invasion d'extraterrestres. Toutefois, les choses commencent à se gâter quand il aide Nova à combattre la Vague

Drax le Destructeur. Relax, Drax!

d'Annihilation. Lors d'un combat épique, il est battu aux côtés d'un Richard hagard, par un Annihilus goguenard. Quel cauchemar pour Quasar, désormais en plein brouillard...

[illegible]HOUSE)
En tant que militaire de carrière de Xandar, ce pauvre Rieg Davan n'était nullement destiné à devenir un sale type. Lors d'une mission contre l'ignoble Zorr, l'infortuné Davan a été pris sous une pluie de météorites et s'est retrouvé sur la Terre... où il a été récupéré, complètement amnésique, par le triste Condor. Après quelques intermèdes avec Nova et le Sphinx, il retrouve enfin la mémoire et combat aux côtés de Nova, de Comète, de Crime-Buster (le Redresseur), du Protecteur et du tout premier leader de la Cohorte de Nova, Tanak Valt, dans les rangs des Champions de Xandar. Ils parviennent à stopper une invasion des Skrulls. Mais Nébula attaque et Volt, Valt et les autres mordent la poussière (stellaire).



Art. John Buscema

Art. Carmine Infantino

Crime-Buster. Pas crapuleux, ce Crime !

[illegible] E-[illegible]
Il a voulu faire comme papa, Frank Moore, tant pis pour lui... Son papa, c'est Comète, un bon petit héros des années 1950, et c'est pourquoi il a mis des lunettes hypnotiques, s'est emparé d'un fusil à corde et s'est lancé dans une carrière de héros... de seconde zone ! Compte tenu qu'il n'a pas de pouvoirs, Crime-Buster, il ne se débrouille pas trop mal. Il combat notamment aux côtés de Nova contre Sandman. Mais son monde bascule quand il découvre que feu son papa est en réalité toujours vivant. Il le retrouve et combat avec lui contre les Skrulls et pour Xandar. Toutefois, Comète est rattrapé par la Camarde, lors d'une attaque de Nébula. Et comme il veut encore faire comme papa, il connaît lui-même le trépas.

FAMILLE

CHARLES ET [illegible] RIDER
Ils sont atypiques, Charles et Gloria, pour des parents de super-héros. D'abord, ils sont encore vivants ! Ensuite, ce ne sont pas des méchants déguisés et ils ne font partie d'aucune organisation secrète. Ils se contentent d'aller au boulot chaque matin et d'élever leurs enfants. À désespérer ? Eh bien non, car finalement, Charles Rider embrasse le crime, après avoir perdu son poste de professeur. Il adhère au Cercle Intérieur, un groupe de malfrats dirigé par le Corrupteur, une fripouille de Nova. Mais heureusement, tout va s'arranger, et Charles va être rendu au droit chemin et à l'affection des siens. Une question demeure : Gloria sera-t-elle un jour mamie Nova ?

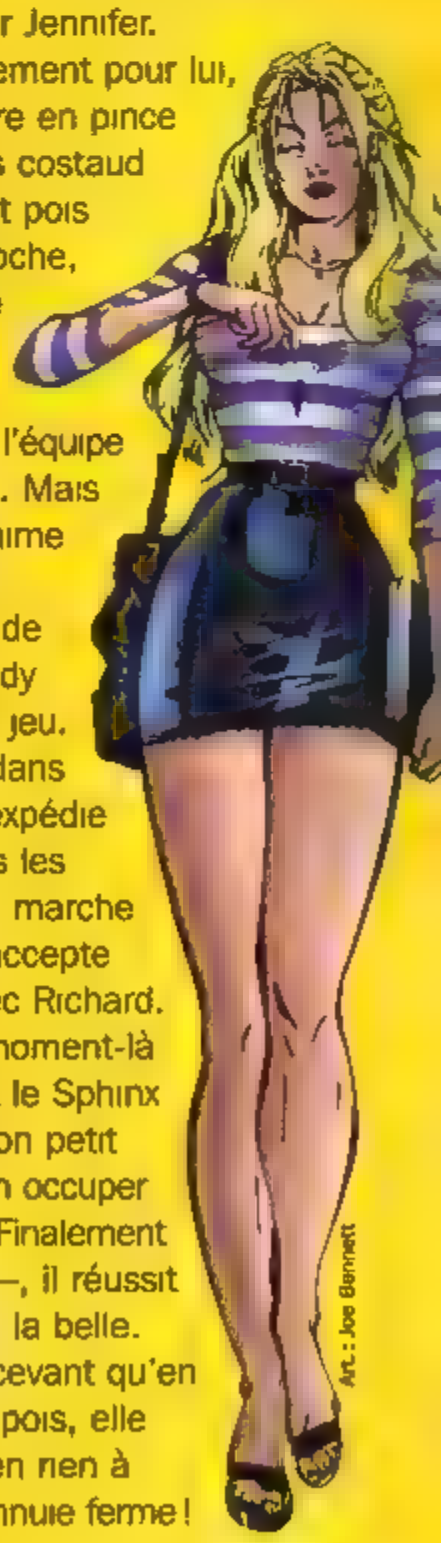
Charles et Gloria Rider. Des gens normaux !
Art. [illegible] Infantino

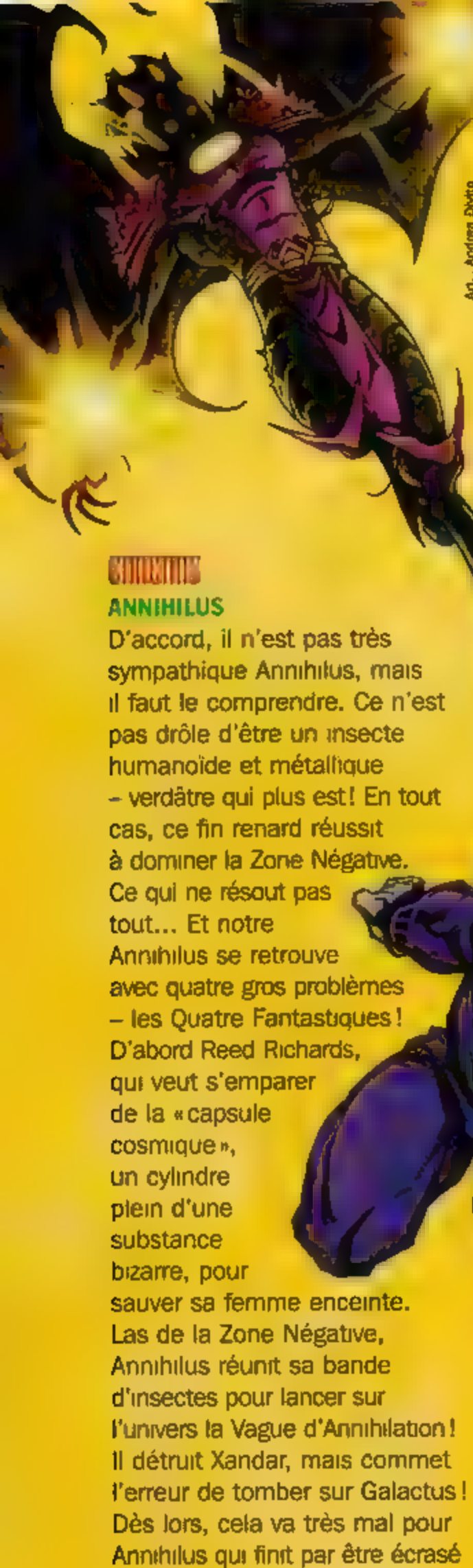
AMOURS

GINGER JAYE
C'est vrai qu'il est mignon, Richard, mais il faut vraiment en vouloir pour être sa petite amie. Elle va tout connaître, la piquante Ginger : enlèvement, chute du haut d'un pont, agressions multiples et divers assassinats. Au début, elle se dit sans doute qu'il s'agit de coïncidences. En effet, bien qu'aux côtés de Rich quand il reçoit ses pouvoirs, elle ne sait pas que son petit copain est un super-héros. Elle l'apprend quand il le lui dit, après la guerre contre les Skrulls. Mais à ce moment-là, elle l'a déjà quitté et s'est même mariée à un autre, un sale type qui la bat. Heureusement, Richard est là et il estourbit le mari indigne. Son papa venant de mourir, Ginger, enceinte, vient s'installer chez les parents de Richard...

Art. Joe Bennett

JENNIFER SMITH
Cheveux blonds, yeux bleus, jambes interminables... On comprend que Richard Rider fantasme sur Jennifer. Malheureusement pour lui, cette dernière en pince pour un gros costaud avec un petit pois dans la caboche, le dénommé « Randy Reed », capitaine de l'équipe de base-ball. Mais puisqu'elle aime les biscotos, Rich décide de prendre Randy à son propre jeu. Il s'engage dans l'équipe et expédie la balle dans les étoiles. Cela marche et Jennifer accepte de sortir avec Richard. C'est à ce moment-là que survient le Sphinx – et notre bon petit gars doit s'en occuper activement. Finalement – miracle ! —, il réussit à sortir avec la belle. Mais s'apercevant qu'en fait de petit pois, elle ne le cède en rien à Randy, il s'ennuie ferme !


Art. : Joe Bennett



Art. : Andrea Divito

ANNIHILUS

ANNIHILUS

D'accord, il n'est pas très sympathique Annihilus, mais il faut le comprendre. Ce n'est pas drôle d'être un insecte humanoïde et métallique – verdâtre qui plus est! En tout cas, ce fin renard réussit à dominer la Zone Négative. Ce qui ne résout pas tout... Et notre Annihilus se retrouve avec quatre gros problèmes – les Quatre Fantastiques! D'abord Reed Richards, qui veut s'emparer de la « capsule cosmique », un cylindre plein d'une substance bizarre, pour sauver sa femme enceinte. Las de la Zone Négative, Annihilus réunit sa bande d'insectes pour lancer sur l'univers la Vague d'Annihilation! Il détruit Xandar, mais commet l'erreur de tomber sur Galactus! Dès lors, cela va très mal pour Annihilus qui finit par être écrasé par Nova et son Front Uni! Il perd son poste d'empereur de la Zone Négative, mais trouve l'amour dans les bras de Blink.

LE DIAMANT

Il ne faut pas se moquer du physique des gens... mais il a vraiment une drôle de tête, Archibald Dyker (et un drôle de nom, aussi). Et en plus, c'est de sa faute. En effet, en tentant de voler des pierres précieuses dans un laboratoire de recherche, il est passé devant un laser alimenté par un diamant.

Par la suite, avec le Condor et Volt, il cherche des noises à Nova et tente de liquider le Sphinx immortel – avant de combattre aux côtés de Nova pour défendre Xandar. Mais mauvais sang ne saurait mentir et Arch (c'est son diminutif) trahit Nova pour les Skrulls. Malheureusement pour lui, Richard a une mémoire d'éléphant et, avec l'aide du bouclier de Captain America, il réduit le gros Diamant en tous petits éclats!

LE SPHINX

Au général, les grands méchants sont guidés par la soif du pouvoir ou du gain. Mais pas l'immortel Anath-Na-Mut.

Art. Cory Turnbull

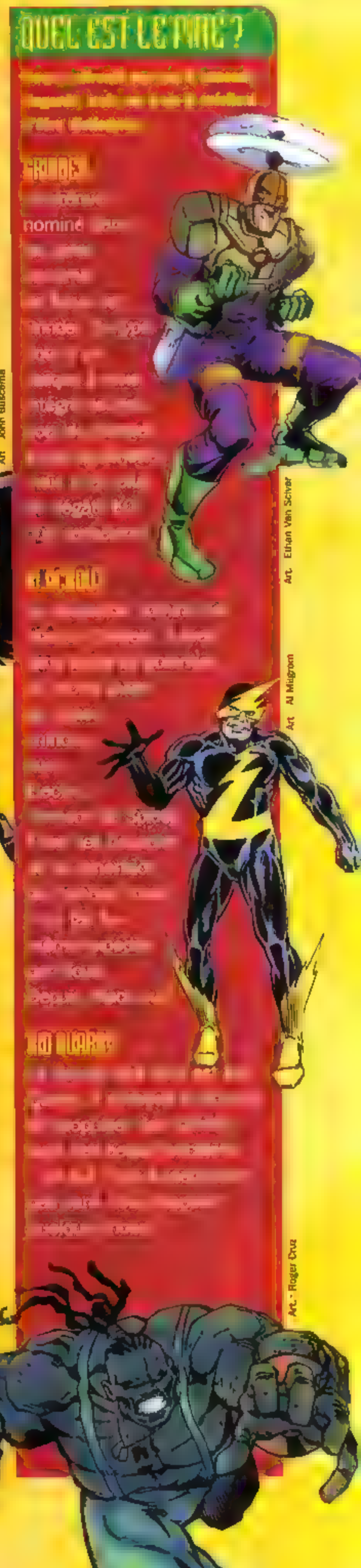
Ce qu'il veut, lui, c'est le calme de la mort! Mutant né au temps des pharaons, il a été kidnappé et altéré par des extraterrestres. Il s'est échappé, a triomphé de Moise et a découvert la pierre Ka qui lui a donné l'immortalité et le pouvoir de remodeler la réalité. Mais après des milliers d'années, il voudrait bien être tranquille! Il tombe sur Nova et l'ordinateur vivant de Xandar, et se dit que la machine pourrait bien lui donner le moyen de s'esquiver. Tout cela le conduit finalement à affronter les 4F – qui appellent Galactus – qui le réexpédie dans son passé!

LE CONDOR

Quand on se voit attribuer, pour seul pouvoir, une grande paire d'ailes et que le nom de guerre de « Faucon » est déjà pris, on se rabat naturellement sur le « Condor », oiseau d'ailleurs fort estimable.

Appartenant à un peuple-oiseau vivant dans les nuages, ce distingué scientifique pense pouvoir devenir le « seigneur suprême et empereur du crime ». Mais il a compté sans Nova. Même avec à son côté Volt (alors amnésique), il ne fait vraiment pas le poids face à Richard Rider – et se fait en outre voler dans les plumes par le Sphinx, qui le transforme en vrai condor! Après un petit séjour à l'île de Paradis, en compagnie de quelques animaux humanoïdes, le Condor se met de nouveau à titiller Nova – et se prend un œuf sur la tête quand ce dernier doit le tirer des griffes d'un autre oiseau, Red Raven (Corbeau Rouge).

Art : Joe Bennett



A STAR IS BORN

Tout fan sérieux de Marvel rêve de créer un super-héros assez bon pour faire une belle carrière… Mike Conroy enquête sur l'histoire d'une « Fusée Humaine » devenue légendaire…

À partir de l'émergence des 4F, en 1961, presque tous les super-héros ont été créés de toutes pièces, initialement par Stan Lee, en collaboration avec les dessinateurs Steve Ditko (Spider-Man et Dr Strange) et Jack Kirby (à peu près tous les autres).

UNE HISTOIRE D'ÉTOILES

Certains font exception. Il s'agit notamment de la Torche (Human Torch), d'Archangel (Angel) et de Vision – nouvelles versions de personnages créés au temps de Timely –, et aussi de Captain America et de Namor (Sub-Mariner) – rescapés du Golden Age de Marvel. D'autres (dont Daredevil, Ghost Rider et Captain Marvel) trouvent leur origine dans des héros de maisons d'édition déjà défuntes à l'époque, même si, dans bien des cas, ils n'ont guère de commun avec leurs prédécesseurs que le nom. Nova semble donc être un cas à part.

En effet, non seulement il est apparu chez un autre éditeur avant ses débuts chez Marvel, mais, en plus, il n'a pas changé d'un poil depuis sa première manifestation.

Son créateur, Marv Wolfman explique : « Nova est issu d'un ancien personnage que j'avais créé dans mon fanzine *Super Adventures*, sous le nom de "Star". J'avais essayé de lui donner un côté humoristique. Dans un numéro, Star, ayant subi un rayon cosmique, était devenu "Black Nova". »

Star a débuté vers 1966, dans le n° 3 du fanzine de Wolfman. Trois numéros plus tard, il a subi sa transformation pour devenir Black Nova, mais son créateur ne se souvient plus de son idée initiale : « C'était il y a à peu près quarante ans. Je ne savais pas trop ce que je faisais. J'étais peut-être à peine capable de penser. Le personnage [Black Nova] portait des skis spatiaux lui permettant de "skier" dans le ciel et de déclencher des explosions. »

Bien qu'il se soit ensuite fait un nom comme scénariste, Wolfman a dessiné lui-même les aventures de Star et le premier numéro de la transformation du héros. Len Wein, qui allait aussi devenir scénariste de B.D., a illustré le deuxième.

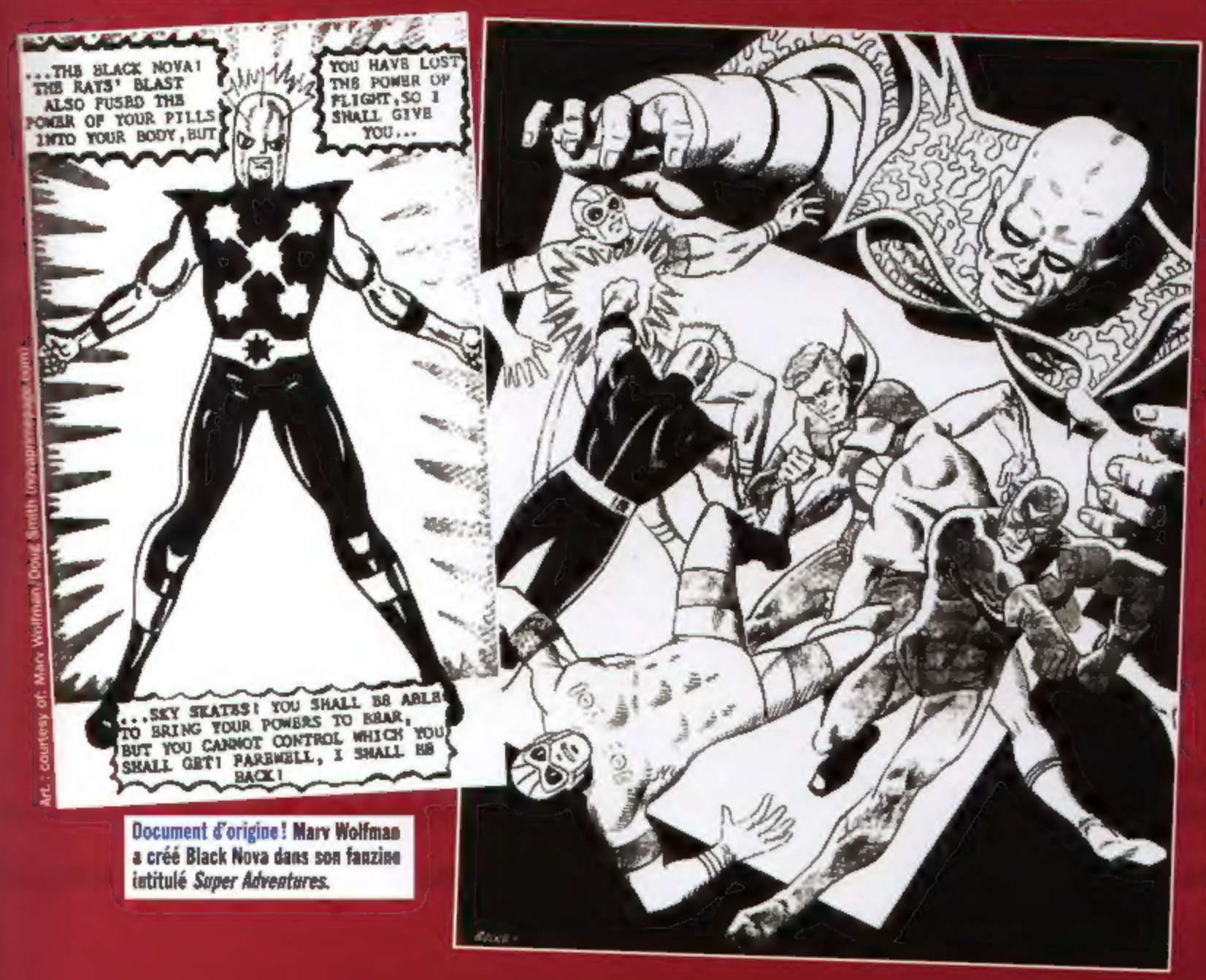
2 000 HISTOIRES DEPUIS…

Se remémorant ses années de fanzine, Wolfman – qui a notamment créé Blade, la Chatte Noire et le Tireur, outre New Teen Titans, pour DC – explique que *Super Adventures* a été l'un des quatre titres qu'il a produits, les autres étant *The Foob* (humour), *Stories of Suspense* (horreur) et *What Th.. ?* (opinion). À propos de la métamorphose de Star en Black Nova, il précise: « Les premières aventures de Star étaient humoristiques et je voulais lui donner davantage la dimension d'un personnage d'action, avec des histoires "sérieuses". À l'époque, je comptais faire de vraies B.D. de super-héros. C'était plus facile de changer le personnage, et donc le concept, que de tout reprendre. »

Wolfman a tué sa version pré-Marvel de Nova dans le n° 9 de *Super Adventures*. Mais il ne se rappelle pas pourquoi il a choisi d'éliminer ce héros avant même la fin de la série : « J'aimerais bien m'en souvenir, mais il y a eu quelque chose comme 2 000 histoires depuis ! »

En 1968, Wolfman passe professionnel et commence à écrire pour DC. Six ans plus tard, il rentre chez Marvel où il travaille sur des titres comme *Daredevil*, *Thor*, *Fantastic Four* et *Amazing Spider-Man*. Il lance *(The Man Called) Nova* au cours de sa deuxième année dans la « maison des idées ». Mais pourquoi donc a-t-il repris ce personnage ?

« J'aimais bien les bases de Nova. Il était simple et brut. Il avait un bon visuel. Je me suis dit que ce serait amusant de le remanier avec ce que j'avais appris depuis l'époque où je n'étais qu'un fan, et de lui inventer de nouvelles aventures. »


...THE BLACK NOVA! THE RAYS' BLAST ALSO FUSED THE POWER OF YOUR PILLS INTO YOUR BODY, BUT
YOU HAVE LOST THE POWER OF FLIGHT, SO I SHALL GIVE YOU...
...SKY SKATES! YOU SHALL BE ABLE TO BRING YOUR POWERS TO BEAR, BUT YOU CANNOT CONTROL WHICH YOU SHALL GET! FAREWELL, I SHALL BE BACK!
Art. : courtesy of: Marv Wolfman, Doug Smith (nova@nova-comic.com)

Document d'origine ! Marv Wolfman a créé Black Nova dans son fanzine intitulé *Super Adventures*.

Un nouveau Nova

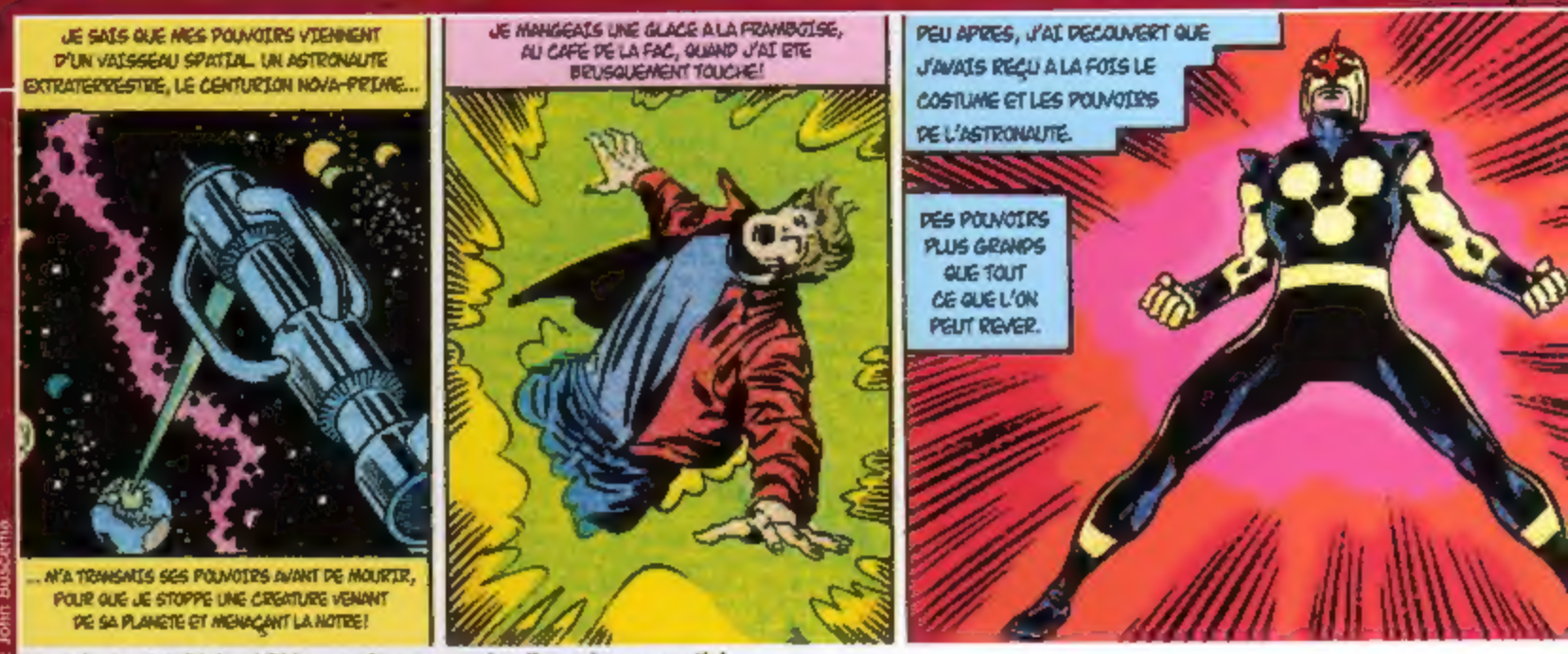
A propos des modifications qu'il a apportées entre la version de *Super Adventures* et celle de 1976, lors de son entrée dans l'univers Marvel, le scénariste explique : « Le Black Nova d'origine, sous son identité secrète, était médecin, et je l'ai fait jeune adolescent chez Marvel. Il y a des différences et des similitudes, mais la base est celle-ci : un individu transformé en héros par un rayon spatial. Le nom et certains des pouvoirs sont les mêmes. La présentation change ! »

Il affirme qu'il n'a rien pris d'autre chez le personnage du fanzine : « Je crois que je n'ai même pas jeté un coup d'œil à ces histoires. *Super Aventures*, c'était la création d'un quasi-enfant, et Nova a été celle d'un adulte. J'ai presque tout créé dans le Nova de Marvel – mais il a bien sûr ses racines dans le premier. »

C'est Wein qui va dessiner l'uniforme de Black Nova. Wolfman, qui a, par la suite, succédé à son ex-collaborateur de fanzine comme rédacteur en chef de la « maison des idées », a modifié et simplifié le costume quand il a ressuscité le héros chez Marvel : « J'ai pris l'original, supprimé les étoiles sur la poitrine, fixé le casque, fait quelques autres changements, et c'est ensuite John [Romita Sr] qui a travaillé dessus. »

De la même manière, Wolfman a donné à Nova pratiquement les mêmes origines qu'à celui de *Super Adventures* : « La base, le rayon venant du cosmos, est la même, mais j'ai décidé d'en faire un adolescent. Je trouvais que Marvel devenait trop sérieux et trop "adulte". Je voulais que Nova fût un personnage pour les jeunes lecteurs. »

Dessiné par John Buscema et Joe Sinnott, Nova fait ses débuts en 1976, dans son propre titre. Sur la couverture, le nom de la série est *The Man Called Nova* – c'était là une suggestion de Stan Lee. Apparemment, certains avaient trouvé que ce nom de Nova avait un petit côté féminin, et Wolfman a rapporté la chose à Stan Lee : « Il a suggéré que l'on fît précéder le titre de "The Man Called"… C'était du Stan tout craché, une solution simple et élégante ».


JE SAIS QUE MES POUVOIRS VIENNENT D'UN VAISSEAU SPATIAL. UN ASTRONAUTE EXTRATERRESTRE, LE CENTURION NOVA-PRIME...
... M'A TRANSMIS SES POUVOIRS AVANT DE MOURIR, POUR QUE JE STOPPE UNE CRÉATURE VENANT DE SA PLANÈTE ET MENAÇANT LA NOTRE!
JE MANGEAIS UNE GLACE À LA FRAMBOISE, AU CAFÉ DE LA FAC, QUAND J'AI ÉTÉ BRUSQUEMENT TOUCHÉ!
PEU APRÈS, J'AI DÉCOUVERT QUE J'AVAIS REÇU À LA FOIS LE COSTUME ET LES POUVOIRS DE L'ASTRONAUTE.
DES POUVOIRS PLUS GRANDS QUE TOUT CE QUE L'ON PEUT RÊVER.
Art. : John Buscema

Tombés du ciel. Richard Rider reçoit ses pouvoirs d'un vaisseau spatial.

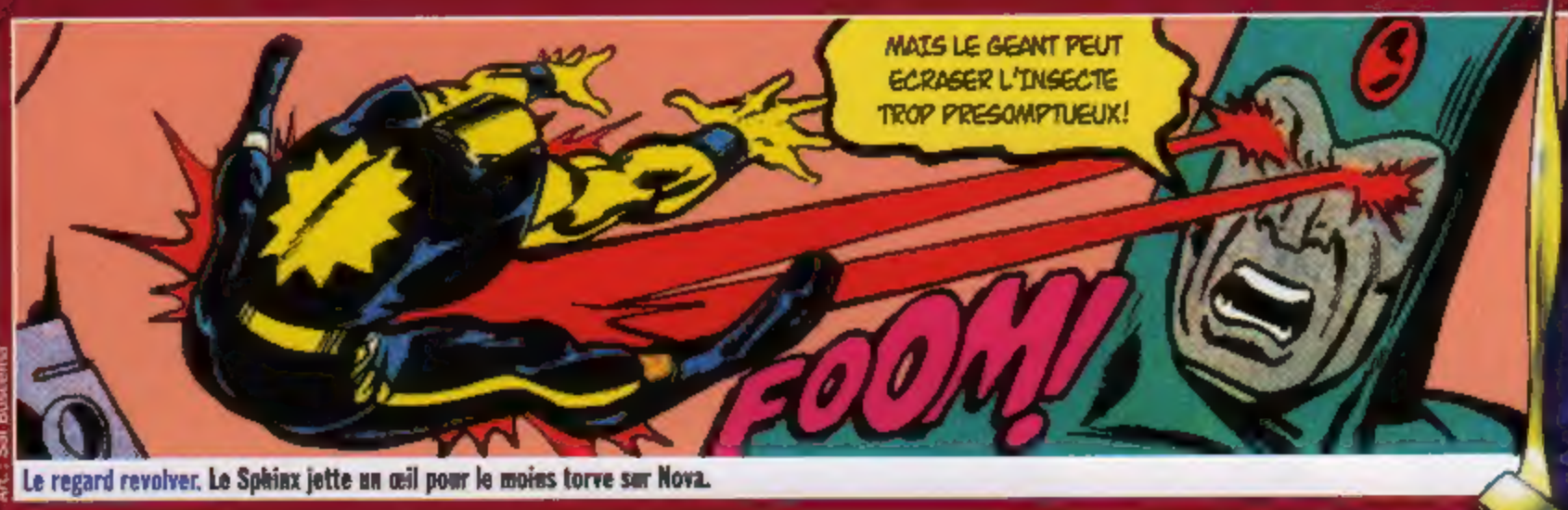
Le slogan du *Nova* n° 1 était le suivant : « In the Marvelous Tradition of Spider-Man » – « Dans la merveilleuse tradition de Spider-Man », en jouant sur « Marvel » et « marvellous » ! C'était une idée de Wolfman qui, pourtant, ne cherchait pas à concurrencer le héros porte-drapeau de Marvel : « D'abord Stan Lee a utilisé la même phrase pour le premier numéro de Daredevil, bien que celui-ci ne fût en rien un autre Spidey. Ensuite, je voulais retrouver l'esprit qui était celui de Spidey dans ses premiers numéros, et non pas celui qu'il avait à l'époque. Aussi j'ai utilisé cette phrase qui sonnait comme le Marvel d'avant. Mais je n'ai pas pensé une minute à imiter Spidey ! »

Nova d'avenir ?

« *Nova* a été l'une des publications que j'ai vraiment beaucoup aimé écrire, parce que je l'ai écrite pour ce que je percevais alors comme le jeune fan de Marvel. Je l'ai remplie d'une émotion forte, de plein d'action, de problèmes familiaux, etc. On y trouve l'un de mes préférés parmi les *villains* que j'ai créés : le Sphinx. J'aimais bien aussi Diamondhead [Diamant], un *villain* à l'ancienne mode. J'ai appris avec étonnement que Nova avait eu un gros public caché de fans. Je crois que ma cible était bonne : les gens qui le lisaient étaient les plus jeunes lecteurs de Marvel. Mais ils n'étaient toutefois pas assez nombreux. J'aimerais écrire sur lui à nouveau, peut-être sous un format manga, puisque les B.D. actuelles ne sont pas faites pour les ados. Je laisserais beaucoup plus ma fantaisie s'exprimer », conclut Wolfman, qui peut être fier du personnage qu'il a créé quand il avait vingt ans, parce qu'il évolue toujours au firmament de Marvel, après quatre décennies cosmiques ! M

Art. : Scott Kolins

À la dernière mode. Nova vous présente son nouveau look…



Art. : Sal Buscema

Le regard revolver. Le Sphinx jette un œil pour le moins torve sur Nova.

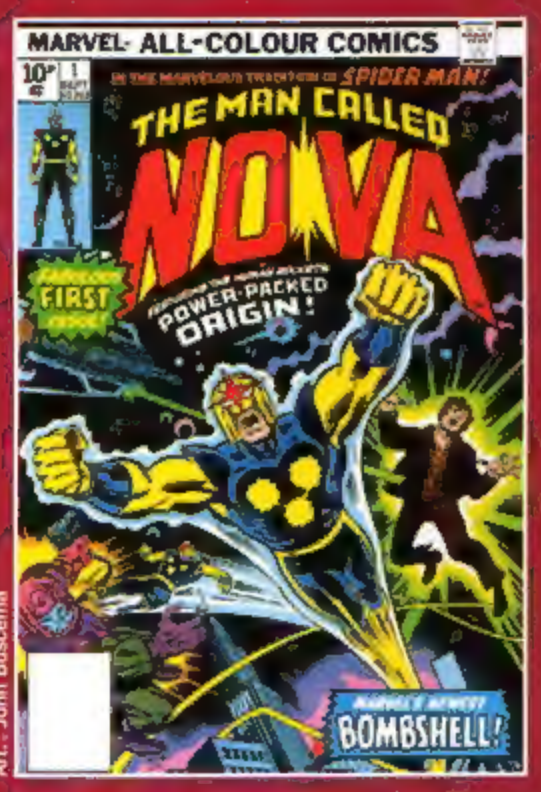
COMBIEN VALENT LES BD DE MARVEL ?

Les vieux illustrés américains sont un peu des monuments historiques. Et certains valent très cher ! Voici quelques-uns des plus rares et des plus recherchés sur le marché. Si vous voulez casser votre tirelire…

Art.: George Perez

NOVA N° 1 $

En 1976, Black Nova, création du fanzine de Marv Wolfman, passe dans la cour des grands avec son propre titre chez Marvel. La couverture du n° 1 est historique à plus d'un titre,



Art.: John Buscema

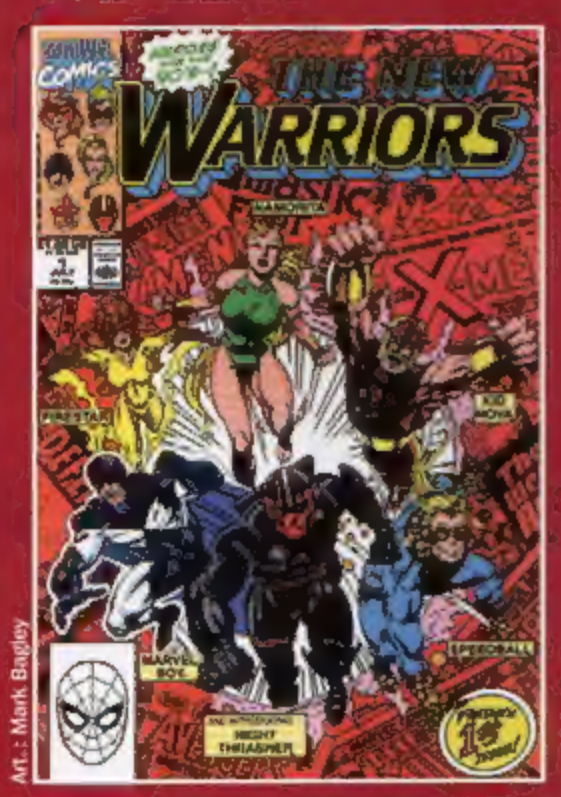
notamment parce qu'elle annonce – ce qui est assez exceptionnel – les origines du héros. NM, peut atteindre aujourd'hui 18 $!

THOR N° 412 $

Créés par le scénariste Tom DeFalco, les New Warriors font leurs débuts dans *Thor* n° 412. Imitée des Teen Titans de DC, cette toute nouvelle équipe d'adolescents Marvel a été constituée par DeFalco à partir de quelques personnages oubliés de l'univers Marvel.

Art.: Ron Frenz

Doté d'un nouveau costume et d'un nouveau nom de code (« Kid Nova »), Richard Rider revient sur une couverture Marvel ! NM 6 $!



Art.: Mark Bagley

NEW WARRIORS N° 1 $

Malgré un certain succès dans les pages de *Thor*, peu de gens, chez Marvel, croyaient vraiment à la survie des *New Warriors*. Cependant, avec le scénariste Fabien Nicieza et le dessinateur Mark Bagley, le titre va vite devenir la nouvelle série la plus populaire du début des années 1990. Seulement 5 $!

NOVA (VOL. 2) N° 1 $

En 1994, la série *New Warriors* se trouvant sur le point d'atteindre son cinquantième numéro, le moment semblait favorable pour une relance de *Nova*. Pour l'occasion, Marvel a imprimé une superbe couverture rehaussée d'or ! Pour 3 $, ce n'est vraiment pas cher.

Art.: Chris Marrinan

Art.: Gabriele Dell'Otto

ANNIHILATION PROLOGUE N° 1 $

Risquant le scénario le plus ambitieux depuis la trilogie Infinity, Marvel relance le début de la série *Annihilation*, avec une nouvelle couverture. Malgré l'histoire intitulée *Civil War*, qui concerne tout le reste de l'univers Marvel, *Annihilation* trouve son public et sa popularité – ce qui explique qu'il coûte presque 50 $.

LA COTE DES ILLUSTRÉS

La plus petite pliure sur un illustré peut avoir de lourdes conséquences sur sa valeur. Au fil des ans, tandis que des sacs spéciaux étaient créés pour protéger ces trésors, un système d'évaluation sophistiqué a été mis au point. Pour le comprendre, il faut connaître quelques abréviations…

MINT (M) Comme neuf. Sans défaut.
NEAR MINT (NM) Quasi neuf. Pas de pliures, quelques marques infimes.
VERY FINE (VF) Qualité supérieure. L'exemplaire a été lu avec soin et est resté intact, sans pliures.
FINE (F) Très belle qualité. Quelques pliures sur le dos. Lu, mais avec soin.
VERY GOOD (VG) Visiblement lu plusieurs fois, mais encore en très bon état. Pliures discrètes sur la couverture.
GOOD (G) Lu, avec éventuellement de petites pliures sur la couverture. Il vaut deux fois moins cher qu'un exemplaire «comme neuf».
FAIR (FR) État moyen. Déchiré, plié et plus très beau à voir. Difficile à vendre à moins que ce soit un collector.
POOR (P) Mauvais état. Pratiquement invendable, sauf à très bas prix. Très endommagé, souillé, avec des pages en moins et des déchirures nombreuses.

PETIT GUIDE D'ÉVALUATION

$$$$$ Véritable objet de collection. Vaut beaucoup d'argent.
$$$$ À conserver avec soin. Va continuer à prendre de la valeur.
$$$ Cher, mais pas inaccessible pour les collectionneurs.
$$ Prix raisonnable. Mérite de figurer dans une collection.
$ Pas cher, occasion à saisir !

À SUIVRE

DANS LE NUMÉRO 55

DE

MARVEL SUPER HEROES™
LA COLLECTION OFFICIELLE

LA SORCIÈRE ROUGE

Avec chaque numéro

La figurine officielle Marvel et son fascicule

La plus charmante des sorcières !

M 01806 - 54 - F: 11,99 € - EY 19,50 FS